

## Lieu du stage

Plésidy se trouve à 15 km de Guingamp, au cœur d'une région bretonnante, à 35 km des côtes.



## Hébergement

Possibilité d'hébergement sur place en collectif (chambres de 4 à 8 lits). Prévoir sac de couchage, draps, oreiller ... Autres possibilités : camping, gîtes et chambres d'hôtes aux alentours, hôtels à Guingamp.

## Adresses utiles

Office de tourisme  
2 Place du Champ au Roy  
22200 Guingamp  
Tél : 02 96 43 73 89  
www.ot-guingamp.fr

Point Info Tourisme  
Rue de Tournemine  
22390 BOURBRIAC  
Tél : 02 96 43 46 03  
bourbriac@gp3a.bzh

## Renseignements et inscriptions

 6, hent St Per / rue St Pierre  
22720 PLIJIDI / PLESIDY  
tél : 02 96 13 10 69  
stages@studi-ha-dudi.bzh  
http://studi-ha-dudi.bzh  
https://facebook.com/studihadudi/



# stages été 2019

du 15 au 19 juillet

stajoù  
hañv 2019

Breton  
Chant  
Musique



du 15 au 19 juillet

● brezhoneg

breton

du 17 au 19 juillet

● kan-ha-diskan

chant à danser



- ▶ **staj digor d'an holl** (4-5 live)  
deraouidi rik pe tud c'hoant gante gwellaat o barrezhioù war ar yezh
- ▶ 5 devezh staj evit  
**deskiñ komz ha kaout plijadur o komz brezhoneg**
- ▶ **kentelioù**  
etre 9 eur hanter diouzh ar beure ha 5 eur hanter goude merenn
- ▶ **ur sizhunvezh a blijadur hag a dudi**

**stage ouvert à tous (4 à 5 niveaux)** ◀  
*débutant ou personne souhaitant approfondir ses compétences en breton*

*5 jours de stage pour* ◀  
**apprendre à parler et prendre du plaisir à parler breton**

**cours** ◀  
*de 9 h 30 à 17 h 30*

**une semaine de plaisir et de détente** ◀

Ifig Troadeg

mercredi 17 : Dañs Plinn

Il proposera d'étudier quelques «sonioù ha gwerzioù» tirés de son vaste répertoire : style, phrasé, interprétation... Il a publié ses «Carnets de route» en 2005, qui retracent ses travaux, collectes et enregistrements.



Nolùen Le Buhe

jeudi 18 : Vannetais

Nolùen est une des plus belles voix de Bretagne. Elle partagera son expérience pour permettre à chacun de progresser, tant sur le plan de l'interprétation que du respect du terroir et du style vannetais.



Christian Rivoalen

vendredi 19 : Gavotte

Très présent dans les festoù-noz du Kreiz Breizh, notamment en duo avec sa soeur Sylvie, il est spécialiste du kan ha diskant et de la gavotte montagne.



anv / anv bihan  
nom / prénom .....

chomlec'h  
adresse .....

Deiziad ganedigezh  
date de naissance .....

pgz /  
tél .....

hezoug /  
portable .....

@ .....

atelier choisi

stal dibabet

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> brezhoneg / breton        | <input type="checkbox"/> violoñs / violon                   |
| <input type="checkbox"/> kan-ha-diskan / chant     | <input type="checkbox"/> akordeoñs / accordéon              |
| <input type="checkbox"/> fleut / flûte traversière | <input type="checkbox"/> teknik ar c'han / technique vocale |
| <input type="checkbox"/> gitar / guitare           |   |

Mon niveau : .....

formule choisie

stumm dibabet

- atelier + restauration à midi **stal + predoù da greisteiz**
- atelier + pension complète **stal + bod ha boued**  
prévoir 1 sac de couchage + 1 drap housse + oreiller

à retourner à **Studi ha Dudi**  
avec un chèque d'arrhes de 50 €  
da gas en-dro da **Studi ha Dudi**  
gant ur rakpaeamant a 50 €



6 hent St Per / rue St Pierre  
22720 PLIJIDI / PLESIDY  
pgz / tél : 02 96 13 10 69  
stages@studi-ha-dudi.bzh

aspects pratiques

- l'atelier Kan ha Diskan est ouvert à tous, débutants ou confirmés. La connaissance de la langue bretonne est souhaitée mais non obligatoire.  
- niveau minimum de pratique recommandé pour les instrumentistes : 2-3 ans.  
- musique/chant : prévoir son matériel d'enregistrement, oral privilégié

horaires

Tous les cours ont lieu de 9 h 30 à 17 h 30

tarifs

- priz**
- cotisation Studi ha Dudi **skodenn** ..... 7 €
  - cours de breton + 5 repas de midi  
**kentelioù brezhoneg + 5 pred da greisteiz**  
tarif **priz** ..... 250 €
  - cours de breton + pension complète  
**kentelioù brezhoneg + bod ha boued a-hed ar sizhun**  
(9 repas midi et soir, petits dej, hébergement)  
tarif **priz** ..... 350 €
  - atelier «tech. vocale» le 16 juillet + repas de midi .....60 €  
**teknik ar c'han + 1 pred da greisteiz**
  - atelier «musique / chant» + 3 repas de midi ..... 180 €  
**sonerezh / kan-ha-diskan + 3 pred da greisteiz**
  - atelier «musique / chant» + pension complète ..... 230 €  
**sonerezh / kan-ha-diskan + bod ha boued**  
(5 repas midi et soir, petits déjeuners, hébergement)
- repas BIO avec Coriandre **boued BIO gant Koriandre**

inscriptions

Les inscriptions ne seront prises en compte qu'à réception du bulletin d'inscription accompagné d'un chèque de **50 € d'arrhes (non remboursables en cas de désistement à moins de 10 jours avant le début du stage)**. Si le nombre d'inscrits était insuffisant dans un atelier, celui-ci pourrait être annulé. Prise en charge possible dans le cadre de la formation professionnelle continue et le CPF, nous consulter pour les tarifs.

plus d'informations

http://studi-ha-dudi.bzh  
https://facebook.com/studihadudi/

flûte traversière

Malo Carvou

Flutiste des formations Ozan trio, Joa et dans plusieurs duos, il est imprégné de musique bretonne mais aussi irlandaise, classique, musette...

Travail de la technique instrumentale, posture, souffle, embouchure, tenue, doigté...  
Répertoire de musique bretonne, irlandaise ou d'Europe de l'est selon la curiosité des stagiaires.

fleüt a dreuz



accordéon

Tangi Le Gall - Carre

Accordéoniste des Formations Startijenn, duo Le Gall-Carré/Moal, Rhapsodya (Rock-Rap en langue bretonne)...  
Il a publié un recueil «Jig an diaoul», partitions et tablatures pour accordéon diatonique.

Répertoire, phrasé, style, accompagnement...  
Prévoir un accordéon en Sol/Do

akordeoñs



technique vocale

Aurore Martin Keraudy

Une journée le **mardi 16 juillet**.

Aurore vous apportera ses conseils sur différents aspects techniques du geste vocal pour que chacun puisse progresser dans sa pratique du chant, tous genres musicaux confondus. Exercices vocaux, postures et émission du son, respiration, physiologie de la voix...

teknik ar c'han



Une animation sera proposée chaque soir : visite, jeux, film, veillée...  
Le jeudi 18 au soir, tous les élèves et intervenants sont invités à animer le fest-noz. Un moment convivial et une occasion de monter sur scène !

guitare

Gilles Le Bigot

Sonneur d'expérience, il a participé aux groupes Barzaz, Kornog, Skolvan, Héritage des Celtes. Compositeur et interprète, on le retrouve dans de nombreux albums et notamment dans «Empreintes».

Technique instrumentale et accompagnement

gitar



violon

Ronan Pinc / Emmanuelle Bouthillier

Ronan (17-18 juillet) : Carré Manchot, Filifala, Korey Trio...  
Travail technique (archets, ornements), répertoire, notions d'improvisation

Emmanuelle (19 juillet) : Trio Planchée et La Sèrcl, duos l'Abrasive et Lemoine/Bouthillier, solo...  
Travail sur l'art de mener la danse au violon à partir d'airs choisis, présence et intention dans le jeu.

violaoñs

