

Lieu du stage

Plésidy se trouve à 15 km de Guingamp, au coeur d'une région bretonnante, à 35 km des côtes.



Hébergement

Possibilité d'hébergement sur place en collectif (chambres de 4 à 8 lits). Prévoir sac de couchage, draps, oreiller ... Autres possibilités : camping, gîtes et chambres d'hôtes aux alentours, hôtels à Guingamp.

Adresses utiles

Office de tourisme
2 Place du Champ au Roy
22200 Guingamp
Tél : 02 96 43 73 89
www.ot-guingamp.fr



Renseignements et inscriptions

6, hent St Per / rue St Pierre
22720 PLIJIDI / PLESIDY

tél : 02 96 13 10 69
stages@studi-ha-dudi.bzh

<http://studi-ha-dudi.bzh>
<https://facebook.com/studihadudi>

stages 2019-2020

Brezhoneg

Kan

Sonerezh

Stajoù

Breton

Chant

Musique



Langue bretonne

- ▶ **un samedi de stage par mois** (d'octobre à mai) et deux stages de 5 jours (février & juillet 2020)
- ▶ **objectifs : apprendre à parler et prendre du plaisir à parler breton** cours de 9 h 30 à 17 h 30
- ▶ **stage ouvert à tous (2-3 niveaux) : de débutant complet à confirmé et pour toute personne souhaitant approfondir ses compétences en breton**
- ▶ ... pour plus de renseignements : <http://studi-ha-dudi.bzh>

Brezhoneg

- ▶ **ur staj dibenn-sizhun bep miz** (etre miz Here ha miz Mae) mui 2 staj 5 devezh (e miz C'hwevrer ha miz Gouere 2020)
- ▶ **evit deskiñ komz ha kaout plijadur o komz brezhoneg** kentelioù etre 9 eur hanter diouzh ar beure ha 5 eur hanter goude merenn
- ▶ **stajoù digor d'an holl** (2-3 live) deraouidi rik pe tud c'hoant gante gwellaat o barrezhioù war ar yezh
- ▶ ... evit goût hiroc'h : <http://studi-ha-dudi.bzh>

deiziadur calendrier

stajoù war un devezh

- d'ar sadorn 12 a viz Here 2019
- d'ar sadorn 9 a viz Du
- d'ar sadorn 7 a viz Du
- d'ar sadorn 18 a viz Genver 2020
- d'ar sadorn 8 a viz C'hwevrer
- d'ar sadorn 7 a viz Meurzh
- d'ar sadorn 18 a viz Ebrel
- d'ar sadorn 16 a viz Mae

stages d'une journée

- samedi 12 Octobre 2019
- samedi 9 Novembre
- samedi 7 Décembre
- samedi 18 Janvier 2020
- samedi 8 Février
- samedi 7 Mars
- samedi 18 Avril
- samedi 16 Mai

stajoù war ur sizhunvezh stages d'une semaine

- eus al lun 17 betek ar gwener 21 a viz C'hwevrer 2020
... hag ar staj-hañv : eus al lun 20 betek ar gwener 24 a viz Gouere 2020
- du lundi 17 au vendredi 21 février 2020
... et le stage d'été : du lundi 20 au vendredi 24 Juillet 2020



NEVEZ ! Ouzhpenn ar stajoù brezhoneg e vo kinniget deoc'h hanter-devezhioù war temoù a-hed ar bloazh.

NOUVEAU ! Pour compléter les stages de breton, des demi-journées à thème seront proposées en cours d'année.

12 octobre

Guitare Erwan Berenguer
 Spontus, Imosima, Orion, Menguy-Berenguer sont quelques-unes des nombreuses collaborations qui ont fait d'Erwan un fin connaisseur des musiques bretonne et irlandaise, qu'il fait dialoguer avec le rock ou le jazz.
 Travail de thèmes sur les variations, l'accompagnement en DAGDAD



9 novembre

Technique vocale Caroline Cloarec-Dumont
 Diplômée du CRR de Cergy-Pontoise, Caroline se passionne pour la pratique vocale, tant collective qu'individuelle.
 Nouvellement installée en Bretagne, elle y découvre le chant traditionnel et le fest noz. Cheffe de chœur, elle enseigne la technique vocale aux élèves de tous niveaux et tous styles.



18 janvier

Kan ha diskan Yannick Dabo
 Chanteur de kan ha diskan depuis une quinzaine d'années, Yannick a partagé la scène avec Annie Ebrel, Marcel Guilloux, YF Kemener et Mari Stervinou. Il donne actuellement des cours de chant à l'école de musique de Spézet.
 Il vous propose ici une journée d'étude sur le terroir Fisel.



8 février

Kan a boz Alan ar Rouz
 Chanteur du Centre-Bretagne, souvent sur les scènes de fest noz avec Marcel Guillou, Alan vient de sortir un album «An diaoul hag ar valafenn» avec Alexis Orgeolet où il revisite le chant traditionnel breton.
 Travail autour du répertoire trégorrois de Louise le Bonniec



8 & 9 février

Flûte traversière Jean-Michel Veillon
 Autodidacte, son style parfaitement identifiable est reconnu tant en Bretagne qu'à l'étranger (Kornog, Pennoù Skoulm, Barzaz, Toud'Sames, Empreintes, solo...)
 Seront vus les techniques de base, l'articulation et l'exécution d'un morceau.



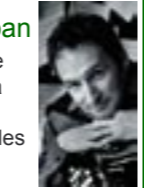
7-8 mars

Violon Gabriel Faure
 Violoniste sans frontières, il allie technique instrumentale aboutie et curiosité musicale insatiable, ce qui l'a mené vers de nombreux rivages.
 Répertoire de basse Bretagne, travail sur les ornementations, rythmes et techniques d'accompagnement.



Accordéon chromatique Régis Huiban

Régis trace son sillon dans la musique bretonne avec son style reconnaissable très swing. Il propose un nouveau regard sur la musique bretonne par ses compositions et ses interprétations avec son accordéon chromatique qui apporte sa couleur dans les groupes Skolvan ou dans Wipidoup notamment.



18 & 19 avril

Interprétation / Accompagnement / Ensemble Alan Madec
 Ancré dans l'acoustique et la tradition, Alan est passionné par le mélange des musiques et langages artistiques.
 1er jour : Travail modal sur l'interprétation / l'improvisation / l'écoute / l'arrangement autour de mélodies.
 2ème jour : travail d'ensemble le matin, duo / trio l'après-midi
 => tout instrument mélodique/harmonique (bon niveau requis)



16 mai

Biniou Didier Durassier
 Sonneur de biniou émérite, en traditionnel breton comme médiéval ou rock, Didier vous aidera à construire votre projet artistique solo ou collectif. Venez avec votre projet ou des airs breton ou autre qui serviront de base de travail. Travail en commun d'écoute.



Bombarde Philippe Janvier

Doté d'une longue expérience en couple ou en groupe, Philippe fait partie de l'élite des sonneurs de bombarde. Fin connaisseur des terroirs de Bretagne, il vous enrichira par un travail sur le style, les variantes, le son, et partagera sa réflexion sur la musique et la transmission.



Fest ar Stajidi Le 16 mai dès 18h

Tous les stagiaires de Studi ha Dudi sont invités à fêter la fin d'année.

aspects pratiques musique/chant

- niveau minimum de pratique recommandé : 2-3 ans
- prévoir matériel d'enregistrement, clé usb. Apprentissage oral privilégié

horaires

Tous les cours ont lieu de 9 h 30 à 17 h 30

tarifs

prizioù

• cotisation Studi ha Dudi 7 € skodenn
• breton : la journée 40 € un devezh brezhoneg
<i>breton : la journée (réduit) 35 €</i> <i>un devezh brezhoneg (gant un distaol)</i>
• breton : abonnement pour 4 stages 150 € komanant 4 devezh brezhoneg
<i>breton : abonnement pour 4 stages (réduit) 130 €</i> <i>komanant 4 devezh brezhoneg (gant un distaol)</i>
• musique/chant : la journée 48 € un devezh sonnerzh/kan
<i>musique/chant : la journée (réduit) 45 €</i> <i>un devezh sonnerzh/kan (gant un distaol)</i>
• repas du midi 12 € boued da greisteiz
• hébergement : la nuit 13 € bod

inscriptions

Les inscriptions ne seront prises en compte qu'à réception du bulletin d'inscription accompagné d'un chèque de **20 € d'arrhes pour les stages d'une journée, 50€ sinon** (non remboursables en cas de désistement à moins de 10 jours avant le début du stage). Si le nombre d'inscrits était insuffisant dans un atelier, celui-ci pourrait être annulé.
 Prise en charge possible dans le cadre de la formation professionnelle continue, nous consulter pour les tarifs.

plus d'informations

http://studi-ha-dudi.bzh
 https://facebook.com/studihadudi/

anv / anv bihan
 nom / prénom

chomlec'h
 adresse

Deiziad ganedigezh
 date de naissance

pgz
 tél

hezoug
 portable

@

Stage staj

staj dibabet
 stage choisi

deiziad(où)
 date(s) du stage

ma live
 mon niveau

Abonnement breton komanant brezhoneg

abonnement pour 4 stages d'1 journée 4 staj 1 devezh
 date(s) / deiziad(où) :

Repas - hébergement bod ha boued

repas samedi midi / pred d'ar sadorn

repas dimanche midi / pred d'ar sul

hébergement / bod (prévoir duvet/oreiller + repas soir/petit déjeuner)

à retourner à Studi ha Dudi
 avec un chèque d'arrhes
 da gas en-dro da Studi ha Dudi
 gant ur rakpaeamant

 6 hent St Per / rue St Pierre
 22720 PLIJIDI / PLESIDY
 pgz / tél : 02 96 13 10 69
 stages@studi-ha-dudi.bzh